



präsentiert

Münter & Kandinsky

Kinostart: 24.10.2024



Offizielle Textbausteine:

(für den Einsatz auf Websites, in Programmheften, etc.)

Teaser: (max. 100 Zeichen)

Die Liebe der Malschülerin Münter zu ihrem Lehrer Kandinsky entwickelt sich zur fatalen Beziehung.

-oder-

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst.

Short: (max. 250 Zeichen)

Die Lebens- und Liebesgeschichte der Malschülerin Gabriele Münter und ihrem elf Jahre älteren Lehrer Wassily Kandinsky führt zu einer künstlerisch produktiven, aber privat eher fatalen Verbindung, die sie verzweifeln und ihn missmutig werden lässt.

Medium: (max. 400 Zeichen)

Atmosphärisch dicht zeichnet der Film die Lebens- und Liebesgeschichte von Münter und Kandinsky nach: Die junge Malschülerin, die sich in den knapp elf Jahre älteren Lehrer verliebt. Ihr gemeinsames Leben auf Reisen und im Blauen Land führt zu einer künstlerisch produktiven, aber privat eher fatalen Verbindung, die Münter immer mehr verzweifeln und Kandinsky immer missmutiger werden lässt.

Long:

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: Anfang des 20. Jahrhunderts lebt und malt die gebürtige Berlinerin Gabriele Münter gemeinsam mit ihrer großen Liebe, dem Russen Wassily Kandinsky, im bayerischen Murnau am Staffelsee. Die Provinz wird zum Ausgangspunkt eines künstlerischen Aufbruchs in die Moderne, der Malerei und Kunstverständnis revolutioniert und die lockere Künstlerbewegung »Der Blaue Reiter« hervorbringt. Atmosphärisch dicht zeichnet der Film die Lebens- und Liebesgeschichte von Münter und Kandinsky nach: Die junge Malschülerin, die sich in den knapp elf Jahre älteren Lehrer verliebt. Ihr gemeinsames Leben auf Reisen und im Blauen Land, das zur Inspirationsquelle ihrer Malerei wird und sie zu Pionieren ihrer Zeit macht. Ihre künstlerisch produktive, aber privat eher fatale Verbindung, die Münter immer mehr verzweifeln und Kandinsky immer missmutiger werden lässt. MÜNTER & KANDINSKY porträtiert als erster Kinospielefilm detailgetreu die gemeinsamen Jahre der beiden hochbegabten Persönlichkeiten, die Entstehung des Blauen Reiter und lässt die Schwabinger Bohème kurz nach der Jahrhundertwende wieder aufleben.

Ergänzende Informationen:

(weitere Informationen finden Sie im Presseheft auf unserer [Website](#))

Genre: Drama, Biographie

Drehbuch: Dr. Alice Brauner

Land: Deutschland

Regie: Marcus O. Rosenmüller

Produktion: CCC Cinema und Television GmbH, MZ-Film GmbH, Pamy Mediaproductions, Gretchenfilm

Dauer : 125 Minuten

FSK : ab 12 Jahren

Schauspieler*innen :

Vanessa Loibl als Gabriele Münter

Wassily Kandinsky als Wassily Kandinsky

Julian Koechlin als Paul Klee

uvm.



Camino Filmverleih GmbH

Herdweg 27

70174 Stuttgart

Fon: +49 711 162211810

contact@camino-film.com